

KIJK VOOR MEER INFORMATIE OVER HET CANDEA COLLEGE OP WWW.CANDEA.NL OF BEL NAAR 0316 367800



Lieke Mulder (links) en Noa Gerrits.

'Internationalisering' is een belangrijk onderdeel van het onderwijs op Candea. We willen dat iedere leerling tijdens zijn/haar middelbare-schooltijd minimaal één keer naar het buitenland gaat. Om kennis te maken met een andere cultuur en taal, maar ook om te ervaren hoe het is om wat langer van huis te zijn. Een groep vmbo- en mavo-derdeklassers ging in de CAN-week vier dagen naar Växjö in Zweden.

Noa Gerrits is docent Engels en coördinator internationalisering op de locatie Eltensestraat. Ze vertelt dat de reis naar Zweden een excellentiestage was. "Voor de leerlingen zijn dat heel intensieve dagen. Daarom moesten ze een motivatiebrief schrijven en hebben we ook gesprekken gevoerd. Uiteindelijk zijn we met achttien vmbo-leerlingen en zes mavo-leerlingen op pad geweest. Eerst met het vliegtuig naar Kopenhagen en daarna

met de trein door naar Växjö, waar we in een hotel verbleven." Goed om te vermelden: de kosten van de buitenlandse reizen op Candea zijn voor ouders heel beperkt, omdat de school subsidie krijgt van het EU-programma Erasmus+.

OFFICIËLE STAGEWEEK

Het verblijf in Zweden geldt voor de Candea-leerlingen als een officiële stage-week. Er wordt samengewerkt met het Teknikum in Växjö, een soort mbo-school met iets oudere leerlingen. De vmbo'ers volgden een programma dat aansloot bij hun profiel: zorg & welzijn, economie & ondernemen of media, vormgeving & ICT (mvi). De mavo-leerlingen maakten een filmverslag van de stage. Noa: "De samenwerking met de Zweedse leerlingen verliep hartstikke goed. De voertaal is Engels, zodat iedereen dezelfde 'handicap' heeft."

Heel bijzonder is dat de leerlingen op woensdag een basisschool in Växjö be-

zochten. "Ze moesten uitleggen waarmee ze bezig waren en ook proberen om de kinderen daarvoor enthousiast te maken. De mvi-leerlingen hadden een robot geprogrammeerd en lieten zien wat je daar allemaal mee kunt doen", vertelt Noa. Ze heeft genoten van de reis naar Zweden. "Het is leuk om met een groep leerlingen naar het buitenland te gaan. Voor sommigen is het de eerste keer dat ze vliegen of dat ze zonder hun ouders reizen. Ik vind het mooi om hen daarbij samen met collega's te mogen begeleiden."

GEEN GROTE VERSCHILLEN

Voor Lieke Mulder (3-mavo) was het niet de eerste keer dat ze vloog en ook niet de eerste keer dat ze zonder haar ouders op pad was, maar toch spreekt ze van een onvergetelijke ervaring. "Vliegen blijft spannend en ik was nog nooit in Zweden geweest. Ik vond het ook leuk om nieuwe mensen te leren kennen. De Zweedse leerlingen waren allemaal erg aardig. Je kon gezellig met ze kletsen."

Grote verschillen heeft Lieke niet opgemerkt. "Ze zijn niet heel anders dan wij, behalve dat ze de lunch van school krijgen en docenten bij hun voornaam noemen. Maar de omgang tussen leerlingen en docenten is heel respectvol." Volgens Noa zijn Zweden bescheidener dan Nederlanders: "Op school merk je dat niet zo, maar in een hotel of restaurant wel."

column



1 APRIL!

Een leerling staat achter een toonbank met kassa. Een mevrouw komt binnen en begint een gesprek. De leerling helpt haar en rekent af, terwijl twee docenten toekijken. Een bijzondere situatie? Jazeker, maar wel een situatie waar veel leerlingen sinds 1 april mee te maken hebben. Heeft u een grap gemist? Nee hoor. Op 1 april gingen de praktijkexamens voor vmbo-basis en vmbo-kader van start. De leerlingen laten dan zien welke vaardigheden ze bij de praktijkvakken hebben geleerd. Het zijn pittige examens, maar ook heel leuk. Na de meivakantie beginnen de schriftelijke examens van alle opleidingen. Een spannende periode voor onze examenkandidaten. Namens heel Candea wens ik onze leerlingen heel veel succes. We gunnen jullie het vertrouwen in jezelf. En wij hebben vertrouwen in jullie.

DEBBY KOK rector

De vraag is natuurlijk wat Lieke geleerd heeft van de excellentiestage. "Beter Engels leren was een reden om mee te gaan. In het begin was het lastig, maar je moet wel – ook doordat ik interviewde tijdens het filmen – en daardoor is het een soort van spoedcursus geworden." Daarnaast heeft Lieke beter leren samenwerken: "Mijn profiel is dvpr (dienstverlening & producten, red.). Daar komt best wat ICT bij kijken, maar editen kon ik niet en een andere leerling juist wel, dus dat hebben we samen gedaan."

TEGENBEZOEK

De *aftermovie* is inmiddels klaar en volgens Lieke heel leuk geworden. Tien leerlingen van het Teknikum in Växjö brengen in mei een tegenbezoek aan Candea en volgen dan een vergelijkbaar programma. Natuurlijk krijgen ze de *aftermovie* ook te zien.

AGENDA

8-10 april 5-havo en 6-vwo herkansingen toetsweek 3. **8 april** Thema-avond ouderaad: 'Omgaan met prestatiedruk' (19.30-21.00 uur, Eltensestraat). **9 april** Excursie aardrijkskunde 4-havo. Presentatieavond MIK-klas. **10 april** Soosavond onderbouw. **13-17 april** Finaleweek 5-havo en 6-vwo. Uitloop CSPE. **14 april** Herkansingen 4-havo. **15 april** Candea Dictée (Saturnus). Herkansingen 4-havo, 4-vwo en 5-vwo. **20 april-5 mei** Meivakantie/Bevrijdingsdag. **6-13 mei** Excellentiestage Treviglio (Italië) 4-havo/vwo. **8 mei** Begin eindexamens.

LUISTERTIP: DE ALLEREERSTE CANDEA PODCAST

Luistertip voor komende week: de eerste aflevering van de Candea Podcast met als gast André Steenberg. Hij is docent scheikunde, maar dat is niet het hoofdonderwerp. Dat zijn de vele hobby's die hij heeft. "Een hele batterij", volgens Michiel Kuijpers.

Michiel Kuijpers is ook docent (economie), maar we hebben hem nu aan de telefoon, omdat hij samen met communicatiemedewerker Lara Voorbij begeleider is van het Candea-podcastteam.

"Podcasts zijn heel populair, ook bij leerlingen. Daarom leek het ons leuk om leerlingen te vragen een podcast te maken speciaal over Candea", steekt Michiel van wal.

Een oproep voor het podcastteam leverde zeven reacties op. "Ze zijn heel ambitieus en doen alles zelf: de techniek en montage, het redactiewerk en de presentatie en de jingles en muziek. Lara en ik hebben er bijna geen omkijken naar."

Michiel is heel tevreden over de eerste podcast van het team. "Ze hadden zelf André Steenberg uitgenodigd. Ik had



geen idee dat hij zoveel hobby's heeft. Koken, muziek, musea bezoeken en nog een hele batterij. Het is leuk voor leerlingen



V.l.n.r. docent André Steenberg en de podcastleerlingen Jayden Thijssen, Julie Koster en Chloé Condé.

en collega's om een docent op een andere manier te leren kennen." De podcast kent ook een aantal vaste rubrieken, zoals de vraag van de week en wie een bepaalde uitspraak heeft gedaan. Ook moeten gasten heel snel op dilemma's reageren. "Het is heel afwisselend geworden", vindt Michiel.

Luisteren kan via Spotify, Apple en YouTube. Ook dat heeft het team zelf geregeld. De volgende gast is nog niet bekend, maar rector Debby Kok moet rekening houden met een uitnodiging.



in the picture

ZINGEN VOOR EEN VOLLE AULA

Zingen voor de klas is voor veel leerlingen best een dingetje, laat staan voor een volle aula. Maar Sem Teunissen (1-kb/mavo) draait er zijn hand niet voor om. Hij deed met zijn klas mee aan de Mini MACC en ze wonnen met hun versie van *The Fate of Ophelia* van Taylor Swift.

MACC staat voor 'Music Awards Candea College', een jaarlijks evenement voor de hele school. Met uitzondering van leerjaar 1 op de Eltensestraat. Zij hebben hun eigen muziekspektakel: de Mini MACC. Alle klassen stonden 23 maart op het podium en allemaal hadden ze bij muziek een nummer voorbereid. Sems klas koos voor *The Fate of Ophelia* van Taylor Swift. Ze hebben zes weken geoefend. Sem: "Je mocht zelf een instrument kiezen, zoals piano, drums, gitaar of bas. De klas vond dat ik moest zingen, want ik had in de les voor zingen een 9 gehaald. Zelf vind ik zingen ook het leukst." Sem zingt vaak, op de fiets of onder de douche. "Ik houd van muziek waar je vrolijk van wordt. Mijn favoriete nummer is *Golden Hour* van JVKE."



Maar zingen voor een bomvolle aula, met ouders, familie en vrienden, is wel wat anders dan zingen onder de douche of op de fiets. "In het begin was het even spannend, maar het is niet het ergste van de wereld. Je moet genieten van het moment. En ik was niet de enige die solo zong. Sanne had een hoge noot en die deed ze perfect. Iedereen zei dat ik heel goed zong. Zelf weet ik dat niet, want je hoort niet hoe het klinkt door de microfoon."

De jury was in ieder geval diep onder de indruk van de klas van Sem. "Toen ze zeiden dat we gewonnen hadden, was er een heel hard applaus en waren we allemaal ontzettend blij. Ik kon niet stoppen met lachen en de dagen erna was ik steeds mijn stem kwijt."

De klas van Sem mag zich nu *muziekklas van het jaar* noemen en als bewijs hangt er in het muziekklokaal een gouden plaat met de namen van alle leerlingen erop. En Sem gaat natuurlijk op zangles? "Mwah, dat is niet echt iets voor mij. Een band oprichten met vrienden, dat lijkt me wel wat."

Is Candea wat je verwacht had?

Volgens de basisschool is de middelbare heel streng, maar dat valt heel erg mee.

Leukste dag? Vrijdag, dan ben ik vroeg uit en is het bijna weekend.

Wat doe je in de pauze? Kletsen en spelletjes spelen op de laptop.

Hoe zijn de docenten? Soms streng en soms niet, maar ze helpen je goed. De jonge docenten vind ik het aardigst.

Hoe zou je zelf lesgeven? Niet te streng en niet te aardig. Als je te lief bent, worden leerlingen lui.

'WE DACHTEN: DAT LUKT NOOIT, MAAR RIJNSTATE WAS HEEL BLIJ'



Esmé Özsen en Rhiana Karssen (rechts).

Billen poetsen en schoonmaken, dat is het beeld dat leerlingen van Dilek Koç en Nadieh Eeuwes hebben van werken in de zorg. Terwijl er weinig branches zijn met een grotere variëteit aan beroepen dan de zorg. En waar kun je dat beter zien dan in een groot ziekenhuis, dachten beide docenten. Dus belden ze Rijnstate, dat hen met open armen ontving.

"We dachten: dat lukt nooit, maar Rijnstate reageerde heel blij. Ze hadden sinds corona geen groepen leerlingen meer op bezoek gehad. Er werd meteen een pilot voor ons opgezet en nu maken ze elke maand tijd voor scholen", vertelt Dilek. Zij en Nadieh geven zorg & welzijn aan leerlingen van vmbo-bb/kb met dit bovenbouwprofiel.

Het bezoek aan Rijnstate was op 10 maart en werd grondig voorbereid. De leerlingen moesten een vragenlijst invullen. Dilek: "We wilden met gemotiveerde leerlingen op pad, die het niet zagen als een middagje geen school. Daarom moesten ze vooraf op internet onderzoeken wat Rijnstate allemaal doet en vragen voorbereiden voor tijdens het bezoek."

Dat duurde van 14.00 tot 16.00 uur, precies lang genoeg om de concentratie vast te houden. De leerlingen zagen in de sterilisatiekamer hoe instrumenten na een operatie worden schoongemaakt, ze gingen naar de dagopname en ze bezochten de afdeling keel-, neus- en oorheelkunde, waar ze in een geluidloze cabine alleen hun eigen hartslag en ademhaling hoorden.

De leerlingen vonden het bezoek volgens Dilek hartstikke leuk. "Het was voor hen een eyeopener. De mensen van Rijnstate waren ook positief. Ze hadden het supergoed voorbereid."

'OP DE TERUGWEG DACHT IK: ERROR!'

Rhiana Karssen (3-bb): "Het bezoek aan Rijnstate heeft me aan het twijfelen gebracht. In principe wil ik audicien worden, net als mijn moeder en oma. Het is een mooi beroep, waarmee je mensen blij kunt maken. Ik vond de geluidloze cabine bij KNO dan ook supervet. Maar de dagopname was ook heel gaaf. Dat je mensen die geopereerd worden, kunt helpen en geruststellen. Op weg naar huis dacht ik: ERROR!, er zijn veel meer mooie beroepen."

'NIEMAND GAAT DIT ZIEN, ALLEEN WIJ'

Esmé Özsen (3-kb): "Het was een mooie ervaring om een kijkje achter de schermen te krijgen. Ik wist: niemand gaat dit zien, alleen wij. Er zijn zoveel afdelingen en beroepen en je merkte dat de mensen van Rijnstate het leuk vonden dat wij er waren. Ze gaven ook goede info. Wat mij echt opviel, is dat ze zoveel tijd nemen om met patiënten te praten. Dat wist ik niet. Ik wilde al kinderverpleegkundige worden, maar nu weet ik het zeker."